

image not found or type unknown



Что же такое «носитель»? Для большинства людей ассоциируется с жестким диском, или CD-дискон или DVD-дискон, у кого-то с виниловой пластинкой. Самым простым носителем является – бумага, ее количество неимоверно большое. Ну, а если пофантазировать, как бы выглядел мой тот или иной аттестат на древнем носителе?

О чем же может идти речь? Во-первых, о камне. Ведь первая письменность на Земле – клинопись – деревянной палочкой для письма выдавливали знака на глиняной табличке, отсюда и «клинообразные» штрихи. Во всяком случае, знаменитые Законы Хаммурапи выполнены именно резцом на черном граните. Так чем аттестат хуже? Во только одна незадача – попробуй, унеси с собой базальтовый столб. А ведь аттестат бывает нужен время от времени. Так что клинописная глиняная табличка – самое то! К тому же глину можно было обжечь, и она делалась крепче.

Другой вариант аттестата на древнем носителе – береста. На ней писались древние грамоты и хозяйственные документа, такие нашли при раскопках в Новограде в 60-х годах прошлого века. Береста шла на хозяйственные нужды, но почему аттестат не может быть на ней?

Более изящно мой аттестат выглядел бы на папирусе или шелке. К тому же, китайцы писали тушью и в совершенстве овладели искусством каллиграфии. А документация как раз и требует аккуратного и разборчивого почерка.

Я очень даже представляю свой аттестат на одном из перечисленных древнем носителе.